



Objeto do período da escravidão, feito em madeira nobre, típico da época. Tronco entalhado formado por duas partes. Possui doze arcos vazados e três partes de encaixe, madeira à vista.

Os doze espaços curvilíneos eram usados para prender pulsos e/ou tornozelos de seis escravos, a fim de castigá-los, para impedir as fugas e manter os escravos submissos aos seus senhorios.

